



Jaava ja Bali

- Indonesian historiallisia
temppelialueita ja trooppista
kauneutta

Matkapäivät

6.6.2025 - 17.6.2025, 31.10.2025 - 12.11.2025 ja 19.12.2025 - 30.12.2025

Jaava ja Bali

Matkareitti

Jakarta / Jaava

2 yötä

Yogyakarta / Jaava

3 yötä

Borobudur

retki

Prambanan

retki

Ubud / Bali

2 yötä

Kintamani ja Besakih

retki

Nusa Dua / Bali

2 yötä (31.10.2025 lähdöllä 3 yötä)

Indonesian matka kahdelle kiehtovalle, keskenään erilaiselle saarelle, Jaavalle ja Balille. Jaavalla matkaamme pääkaupunki Jakartasta junalla Yogyakartaan. Tutustumme ainutlaatuisen Boropudurin buddhalaistemppeleihin ja hindulaiseen Prambananin temppelialueeseen. Balilla tutustumme kulttuuriin, bali-hinduismiin mystiikkaan ja ihastuttaviin maisemiin Ubudissa sekä nautimme rantalomasta Nusa Duassa.

Matka Indonesiaan, Jaavalle ja Balille

Matkan aluksi tutustumme Indonesian pääkaupunkiin Jakartaan. Jatkamme kauniiden maisemien keskellä junalla Jaavan saaren keskiosaan, Yogyakartaan. Täällä tutustumme Aasian arkkitehtuurin merkittäviin luomuksiin kuuluvaan buddhalaiseen Borobudurin temppeliin sekä hindulaiseen Prambananin temppelialueeseen. Sekä Borobudur että Prambanan ovat Unescon maailmanperintöluettelossa ainutlaatuisina historiallisina muistomerkkeinä. Temppeleiden reliefeissä on kuvattu hindueeposten ja buddhalaisten tekstien lisäksi myös rakennusaikakauden elämää ja kulttuuria joten reliefit ovatkin kuin kivisiä uskonnon- ja historiankirjoja.

Indonesian kaunis luonto ja vanhat buddhalaiset ja hindulaiset temppelit takaavat matkalle on paljon nähtävää ja koettavaa

Jaavalta lennämme Balille, jota kutsutaan myös jumalten saareksi. Sen pääuskonnon, ainutlaatuisen bali-hinduismiin mukaan tulivuoret ovat jumalten asuinpaikkoja. Tätä arkistakin mystiikkaa ja paratiisimaista kauneutta ympäröi kirkkaansininen meri. Balilla majoitumme ensin Ubudin kylässä ja lopuksi ehdimme nauttia rantalomasta Nusa Duassa.

Bali on kuin suuri trooppinen puutarha, jota täplittävät smaragdinväriset riisiterassit

Indonesian saarilla on vuosisatojen aikana kehittyneet myös maan hienoimmat taideperinteet, joista tunnetuimpia ovat batiikkikankaan valmistus, puunkaiverrus, kivenveisto, hopeatyöt ja maalaustaide. Matkan aikana tutustumme myös näihin taiteisiin, kulttuuriin ja hinduseremonioihin sekä nautimme puolihoito-aterioista.

Matkaohjelma

21.2. – 4.3.2025

A=aamiainen, L=lounas, RL=retkilounas, P=päivällinen
Kaikki hotellitähditykset perustuvat paikallisiin luokituksiin.



1. päivä, perjantai Lähtö Helsingistä (Finnair) klo 16.05 Dohan kautta (Qatar Airways) Jakartaan, Indonesiaan.



Jakarta

2. päivä, lauantai Saavumme Jakartaan, Indonesian pääkaupunkiin klo 14.55. Majoitumme ensimmäisen luokan Hotel Borobuduriin (★★★★★). Tervetuloillallinen. (P)



Jakarta

3. päivä, sunnuntai Jaavan saaren pohjoisrannikolla sijaitseva miljoonakaupunki Jakarta on ollut merkittävä satamapaikka jo ensimmäisen vuosituhannen puolivälistä asti. Hollantilaiset saapuivat alueelle 1500-luvulla ja valtasivat sen Itä-Intian kauppakomppanian nimissä. Kaupunki sai nimekseen Batavia ja sinne rakennettiin hollantilaisen esikuvan mukainen kanavajärjestelmä.

Teemme kaupunkikiertoajelun ja näemme mm. Jakartan vanhankaupungin keskusaukion hallintorakennuksineen sekä Sunda Kelapan purjevernesataman. (A, L)



Jakarta – Yogyakarta

4. päivä, maanantai Aamulla matkamme jatkuu junalla (n. 8 t) maaseudun kylien ja riisiviljelmien halki kohti Yogyakarta. Vaihtelevia maisemia hallitsevat vuoret ja vihreät laaksot. Trooppisen Jaavan vulkaaninen maaperä on hedelmällistä ja antaa paikoitellen jopa kolme satoa vuodessa. Majoitumme 3 yöksi Yogyakartan keskustassa sijaitsevaa siirtomaatyyliseen The Phoenix -hotelliin (★★★★★) (A, RL, P)



Borobudur

5. päivä, tiistai Jaavan saari oli aikoinaan Intian ja Kiinan välisten merireittien merkittävä risteys, ja yhteydet molempiin suuntiin olivat vilkkaat. Keski-Jaavan ajan (730–930) kulttuuria leimasi kuitenkin nimenomaan intialainen vaikutus.

Tänään tutustumme Yogyakartan lähellä Borobudurin temppeliin, joka on koko buddhalaisen maailman huomattavimpia muistomerkkejä. Kirkkaanvihreästä riisivainiomaistemasta kohoaa 800-luvulla rakennettu temppeli. Taivaita tavoittelevat kiviset huiput kertovat yksilön ikuisesta kaipauksesta täydellisyyteen. Temppelin neljällä neliskulmaisella terassilla on 1300 reliefiä, jotka muodostavat parin kilometrin pituisen kuvasarjan, jossa kuvataan mm. Buddhan elämänvaiheita. Temppelin ylemmillä terasseilla on 70 kellonmuotoista stupaa, joissa jokaisessa on sisällä Buddha-patsas. (A, P)



Yogyakarta ja Prambanan

6. päivä, keskiviikko Teemme kiertoajelun Yogyakartassa, joka on nykyään Jaavan kulttuurillinen keskus. Sulttaani Hamenku Buwonon palatsikaupunginosa on kaunis perinteisen jaavalaisen rakennus- ja koristetaiteen edustaja. Jaavan vanhin ja suosituin teatterimuoto on wayang kulit eli varjoteatteri, jota pääsemme seuraamaan. Kiertoajelulla tutustumme myös batiikin valmistukseen ja hopeaseppien työskentelyyn.

Lounaan jälkeen suuntaamme kaupungin koillispuolella sijaitsevaan Prambananiin, jonka kolme suurinta päätemppeliä on omistettu hindulaisuuden pyhälle kolminaisuudelle – Brahmalle, Shivalle ja Vishnulle. Shivalle pyhitetty temppeli on 50 metrin korkuinen, ja yhtä sen suurimmista huoneista hallitsee Shivan norsunpäinen poika, onnea tuottava Ganesha. Temppelien perusmuureja koristavat yksityiskohtaisen taidokkaat korkokuvat Ramayana-epoksesta. (A, L)



Yogyakarta – Denpasar – Ubud

7. päivä, torstai Aamulla lennämme Denpasariin, Balin saarelle. Lähdemme lentokentältä kohti Ubudia ja tutustumme matkalla balilaiseen kotiin ja sen pihapiiriin. Ubudissa majoitumme 2 yöksi hyvän keskitason Komaneke Rasa Sayang -hotelliin (★★★★).

Balin saari on poikkeuksellinen Indonesian saarten joukossa. Se on ainoa hindulaisuuden keskus Intian ulkopuolella. Saari on kuuluisa kulttuuristaan ja luonnonkauneudestaan. Ubud on jo pitkään ollut Balin taiteellinen keskus, ja perinteinen kuvataide ja käsityö ovat siellä vieläkin voimissaan modernimman taiteen ohessa. Iltapäivällä on vapaata aikaa tutustua Ubudin kylään ja palatsiin. (A, L)

**Ubud – Kintamani – Besakih**

8. päivä, perjantai Aamulla lähdemme bussilla kohti pohjoista Kintamaniin ja Batur-tulivuorelle, josta on upea näkymä kraatterijärvelle. Matkalla meille aukeavat Balin kauniit vuoristomaisemat ja voimme todeta, että saarella on tuhansia erikokoisia ja värikkäitä temppeleitä. Suurin temppeelikokonaisuus on saaren pääpyhäkkö Besakih, joka sijaitsee pyhän Gunung Agung -tulivuoren rinteellä. Noustessamme vuorelle voimme ihaila taidokkaasti pengerrettyjä riisiterasseja ja syvävihreää, rehevää luontoa.

Iltapäivällä palaamme Ubudiin. (A, L)

**Ubud – Nusa Dua**

9. päivä, lauantai Aamulla on vapaa-aikaa. Myöhemmin jatkamme bussilla Balin eteläkärkeen, Nusa Duaan. Matkalla näemme pieniä kyliä, joista jokainen on erikoistunut omaan käsityölajiinsa: on hopeaseppiä, kivenveistäjiä, taidemaalareita, puunkaivertajia ja batiikkikankaan valmistajia.

Iltapäivällä majoitumme Nusa Dua Beach -rantahotelliin (★★★★★). (A, P)

**Nusa Dua**

10.–11. päivä, su-ma, Sunnuntaina on vapaapäivä. Bali tarjoaa nähtävyyksiensä ja kulttuurinsa lisäksi myös loistavan mahdollisuuden virkistytymiseen ja lepoon koralliriuttojen suojaamilla valkoisilla hiekkarannoilla. Myös oma hotellimme suo mukavat puitteet lomailuun.

Sunnuntaina iltapäivällä on mahdollisuus osallistua lisäretkelle Uluwatun temppeleille auringonlaskun aikaan sekä seuraamaan Kecak-tanssia. Retki jatkuu Jimbaranin rannalle, jossa on tarjolla illallinen merenantimista. (Lisäretken hinta on 80 euroa, minimi vähintään 10 osallistujaa, ilmoittautuminen matkan aikana, viim kaksi päivää ennen retkeä).

Maanantaina on vielä vapaa-aikaa ja hotellihuoneemme ovat käytössämme klo 18.00 asti, minkä jälkeen syömmme läksiäisillallisen hotellissamme.

Myöhemmin illalla kuljetus lentokentälle, josta klo 00.10 (tiistain puolella) lento (Qatar Airways) Dohan kautta (Finnair) Suomeen. (2xA, 1xP)



12. päivä, tiistai Saavumme Helsinkiin klo 14.20.

Matkaohjelma

6. – 17.6.2025

A=aamiainen, L=lounas, RL=retkilounas, P=päivällinen
Kaikki hotellitähdytykset perustuvat paikallisiin luokituksiin.



1. päivä, perjantai Lähtö Helsingistä (Finnair) klo 17.10 Dohan kautta (Qatar Airways) Jakartaan, Indonesiaan.



Jakarta

2. päivä, lauantai Saavumme Jakartaan, Indonesian pääkaupunkiin klo 15.25. Majoitumme ensimmäisen luokan Gran Meliá -hotelliin (★★★★★). Tervetuloillallinen. (P)



Jakarta

3. päivä, sunnuntai Jaavan saaren pohjoisrannikolla sijaitseva miljoonakaupunki Jakarta on ollut merkittävä satamapaikka jo ensimmäisen vuosituhannen puolivälistä asti. Hollantilaiset saapuivat alueelle 1500-luvulla ja valtasivat sen Itä-Intian kauppakomppanian nimissä. Kaupunki sai nimekseen Batavia ja sinne rakennettiin hollantilaisen esikuvan mukainen kanavajärjestelmä.

Teemme kaupunkikiertoajelun ja näemme mm. Jakartan vanhankaupungin keskusaukion hallintorakennuksineen sekä Sunda Kelapan purjevenesataman. (A, L)



Jakarta – Yogyakarta

4. päivä, maanantai Aamulla matkamme jatkuu junalla (n. 8 t) maaseudun kylien ja riisiviljelmien halki kohti Yogyakarta. Vaihtelevia maisemia hallitsevat vuoret ja vihreät laaksot. Trooppisen Jaavan vulkaaninen maaperä on hedelmällistä ja antaa paikoitellen jopa kolme satoa vuodessa. Majoitumme 3 yöksi Yogyakartan keskustassa sijaitsevaa siirtomaatyyliseen The Phoenix -hotelliin (★★★★★) (A, RL, P)



Borobudur

5. päivä, tiistai Jaavan saari oli aikoinaan Intian ja Kiinan välisten merireittien merkittävä risteys, ja yhteydet molempiin suuntiin olivat vilkkaat. Keski-Jaavan ajan (730–930) kulttuuria leimasi kuitenkin nimenomaan intialainen vaikutus.

Tänään tutustumme Yogyakartan lähellä Borobudurin temppeliin, joka on koko buddhalaisen maailman huomattavimpia muistomerkkejä. Kirkkaanvihreästä riisivainiomaisemasta kohoaa 800-luvulla rakennettu temppeli. Taivaita tavoittelevat kiviset huiput kertovat yksilön ikuisesta kaipauksesta täydellisyyteen. Temppelin neljällä neliskulmaisella terassilla on 1300 reliefiä, jotka muodostavat parin kilometrin pituisen kuvasarjan, jossa kuvataan mm. Buddhan elämänvaiheita. Temppelin ylemmillä terasseilla on 70 kellonmuotoista stupaa, joissa jokaisessa on sisällä Buddha-patsas. (A, P)



Yogyakarta ja Prambanan

6. päivä, keskiviikko Teemme kiertoajelun Yogyakartassa, joka on nykyään Jaavan kulttuurillinen keskus. Sulttaani Hamenku Buwonon palatsikaupunginosa on kaunis perinteisen jaavalaisen rakennus- ja koristetaiteen edustaja. Jaavan vanhin ja suosituin teatterimuoto on wayang kulit eli varjoteatteri, jota pääsemme seuraamaan. Kiertoajelulla tutustumme myös batiikin valmistukseen ja hopeaseppien työskentelyyn.

Lounaan jälkeen suuntaamme kaupungin koillispuolella sijaitsevaan Prambananiin, jonka kolme suurinta päätemppeliä on omistettu hindulaisuuden pyhälle kolminaisuudelle – Brahmalle, Shivalle ja Vishnulle. Shivalle pyhitetty temppeli on 50 metrin korkuinen, ja yhtä sen suurimmista huoneista hallitsee Shivan norsunpäinen poika, onnea tuottava Ganesha. Temppelien perusmuureja koristavat yksityiskohtaisen taidokkaat korkokuvat Ramayana-epoksesta. (A, L)



Yogyakarta – Denpasar – Ubud

7. päivä, torstai Aamulla lennämme Denpasariin, Balin saarelle. Lähdemme lentokentältä kohti Ubudia ja tutustumme matkalla balilaiseen kotiin ja sen pihapiiriin. Ubudissa majoitumme 2 yöksi hyvän keskitason Komaneke Rasa Sayang -hotelliin (★★★★).

Balin saari on poikkeuksellinen Indonesian saarten joukossa. Se on ainoa hindulaisuuden keskus Intian ulkopuolella. Saari on kuuluisa kulttuuristaan ja luonnonkauneudestaan. Ubud on jo pitkään ollut Balin taiteellinen keskus, ja perinteinen kuvataide ja käsityö ovat siellä vieläkin voimissaan modernin taiteen ohessa. Iltapäivällä on vapaata aikaa tutustua Ubudin kylään ja palatsiin. (A, L)

**Ubud – Kintamani – Besakih**

8. päivä, perjantai Aamulla lähdemme bussilla kohti pohjoista Kintamaniin ja Batur-tulivuorelle, josta on upea näkymä kraatterijärvelle. Matkalla meille aukeavat Balin kauniit vuoristomaisemat ja voimme todeta, että saarella on tuhansia erikokoisia ja värikkäitä temppeleitä. Suurin tempelikokonaisuus on saaren pääpyhäkkö Besakih, joka sijaitsee pyhän Gunung Agung -tulivuoren rinteellä. Noustessamme vuorelle voimme ihaila taidokkaasti pengerrettyjä riisiterasseja ja syvävihreää, rehevää luontoa.

Iltapäivällä palaamme Ubudiin. (A, L)

**Ubud – Nusa Dua**

9. päivä, lauantai Aamulla on vapaa-aikaa. Myöhemmin jatkamme bussilla Balin eteläkärkeen, Nusa Duaan. Matkalla näemme pieniä kyliä, joista jokainen on erikoistunut omaan käsityölajiinsa: on hopeaseppiä, kivenveistäjiä, taidemaalareita, puunkaivertajia ja batiikkikankaan valmistajia.

Iltapäivällä majoitumme Nusa Dua Beach -rantahotelliin (★★★★★). (A, P)

**Nusa Dua**

10.–11. päivä, su-ma, Sunnuntaina on vapaapäivä. Bali tarjoaa nähtävyyksiensä ja kulttuurinsa lisäksi myös loistavan mahdollisuuden virkistytymiseen ja lepoon koralliriuttojen suojaamilla valkoisilla hiekkarannoilla. Myös oma hotellimme suo mukavat puitteet lomailuun.

Sunnuntaina iltapäivällä on mahdollisuus osallistua lisäretkelle Uluwatun temppeleille auringonlaskun aikaan sekä seuraamaan Kecak-tanssia. Retki jatkuu Jimbaranin rannalle, jossa on tarjolla illallinen merenantimista. (Lisäretken hinta on 80 euroa, minimi vähintään 10 osallistujaa, ilmoittautuminen matkan aikana, viimeistään kaksi päivää ennen retkeä).

Maanantaina on vielä vapaa-aikaa ja hotellihuoneemme ovat käytössämme klo 18.00 asti, jonka jälkeen syömme läksiäisillallisen hotellissamme.

Myöhemmin illalla kuljetus lentokentälle, josta klo 01.05 (tiistain puolella) lento (Qatar Airways) Dohan kautta (Finnair) Suomeen. (2xA, 1xP)



12. päivä, tiistai Saavumme Helsinkiin klo 15.15.

Matkaohjelma

31.10. – 12.11.2025

A=aamiainen, L=lounas, RL=retkilounas, P=päivällinen (puolihoito, 10. ja 11. matkapäivinä vain aamiainen)
Kaikki hotellitähdytykset perustuvat paikallisiin luokituksiin.

Huom! Paluu keskiviikkona 12.11.2025, matkan pituus 13 päivää (muut lähdöt 12 päivää). Lisäyö Balilla Nusa Duassa.



1. päivä, perjantai Lähtö Helsingistä (Finnair) klo 16.05 Dohan kautta (Qatar Airways) Jakartaan, Indonesiaan.



Jakarta

2. päivä, lauantai Saavumme Jakartaan, Indonesian pääkaupunkiin klo 14.55. Majoitumme ensimmäisen luokan Borobudur -hotelliin (★★★★★). Tervetuloillallinen. (P)



Jakarta

3. päivä, sunnuntai Jaavan saaren pohjoisrannikolla sijaitseva miljoonakaupunki Jakarta on ollut merkittävä satamapaikka jo ensimmäisen vuosituhannen puolivälistä asti. Hollantilaiset saapuivat alueelle 1500-luvulla ja valtasivat sen Itä-Intian kauppakomppanian nimissä. Kaupunki sai nimekseen Batavia ja sinne rakennettiin hollantilaisen esikuvan mukainen kanavajärjestelmä.

Teemme kaupunkikiertoajelun ja näemme mm. Jakartan vanhankaupungin keskusaukion hallintorakennuksineen sekä Sunda Kelapan purjevenesataman. (A, L)



Jakarta – Yogyakarta

4. päivä, maanantai Aamulla matkamme jatkuu junalla (n. 8 t) maaseudun kylien ja riisiviljelmien halki kohti Yogyakarta. Vaihtelevia maisemia hallitsevat vuoret ja vihreät laaksot. Trooppisen Jaavan vulkaaninen maaperä on hedelmällistä ja antaa paikoitellen jopa kolme satoa vuodessa. Majoitumme 3 yöksi Yogyakartan keskustassa sijaitsevaa siirtomaatyyliseen The Phoenix -hotelliin (★★★★★) (A, RL, P)



Borobudur

5. päivä, tiistai Jaavan saari oli aikoinaan Intian ja Kiinan välisten merireittien merkittävä risteys, ja yhteydet molempiin suuntiin olivat vilkkaat. Keski-Jaavan ajan (730–930) kulttuuria leimasi kuitenkin nimenomaan intialainen vaikutus.

Tänään tutustumme Yogyakartan lähellä Borobudurin temppeliin, joka on koko buddhalaisen maailman huomattavimpia muistomerkkejä. Kirkkaanvihreästä riisivainiomaisemasta kohoaa 800-luvulla rakennettu temppeli. Taivaita tavoittelevat kiviset huiput kertovat yksilön ikuisesta kaipauksesta täydellisyyteen. Temppelin neljällä neliskulmaisella terassilla on 1300 reliefiä, jotka muodostavat parin kilometrin pituisen kuvasarjan, jossa kuvataan mm. Buddhan elämänvaiheita. Temppelin ylemmillä terasseilla on 70 kellonmuotoista stupaa, joissa jokaisessa on sisällä Buddha-patsas. (A, P)



Yogyakarta ja Prambanan

6. päivä, keskiviikko Teemme kiertoajelun Yogyakartassa, joka on nykyään Jaavan kulttuurillinen keskus. Sulttaani Hamenku Buwonon palatsikaupunginosa on kaunis perinteisen jaavalaisen rakennus- ja koristetaiteen edustaja. Jaavan vanhin ja suosituin teatterimuoto on wayang kulit eli varjoteatteri, jota pääsemme seuraamaan.

Lounaan jälkeen suuntaamme kaupungin koillispuolella sijaitsevaan Prambananiin, jonka kolme suurinta päätemppeliä on omistettu hindulaisuuden pyhälle kolminaisuudelle – Brahmalle, Shivalle ja Vishnulle. Shivalle pyhitetty temppeli on 50 metrin korkuinen, ja yhtä sen suurimmista huoneista hallitsee Shivan norsunpäinen poika, onnea tuottava Ganesha. Temppelien perusmuureja koristavat yksityiskohtaisen taidokkaat korkokuvat Ramayana-epoksesta. (A, L)



Yogyakarta – Denpasar – Ubud

7. päivä, torstai Aamulla lennämme Denpasariin, Balin saarelle. Lähdemme lentokentältä kohti Ubudia ja tutustumme matkalla balilaiseen kotiin ja sen pihapiiriin. Ubudissa majoitumme 2 yöksi hyvän keskitason Komaneka Rasa Sayang -hotelliin (★★★★).

Balin saari on poikkeuksellinen Indonesian saarten joukossa. Se on ainoa hindulaisuuden keskus Intian ulkopuolella. Saari on kuuluisa kulttuuristaan ja luonnonkauneudestaan. Ubud on jo pitkään ollut Balin taiteellinen keskus, ja perinteinen kuvataide ja käsityö ovat siellä vieläkin voimissaan modernimman taiteen ohessa. Iltapäivällä on vapaata aikaa tutustua Ubudin kylään ja palatsiin. (A, L)

**Ubud – Kintamani – Besakih**

8. päivä, perjantai Aamulla lähdemme bussilla kohti pohjoista Kintamaniin ja Batur-tulivuorelle, josta on upea näkymä kraatterijärvelle. Matkalla meille aukeavat Balin kauniit vuoristomaisemat ja voimme todeta, että saarella on tuhansia erikokoisia ja värikkäitä temppeleitä. Suurin tempelikokonaisuus on saaren pääpyhäkkö Besakih, joka sijaitsee pyhän Gunung Agung -tulivuoren rinteellä. Noustessamme vuorelle voimme ihaila taidokkaasti pengerrettyjä riisiterasseja ja syvävihreää, rehevää luontoa.

Iltapäivällä palaamme Ubudiin. (A, L)

**Ubud – Nusa Dua**

9. päivä, lauantai Aamulla on vapaa-aikaa. Myöhemmin jatkamme bussilla Balin eteläkärkeen, Nusa Duaan. Matkalla näemme pieniä kyliä, joista jokainen on erikoistunut omaan käsityölajiinsa: on hopeaseppiä, kivenveistäjiä, taidemaalareita, puunkaivertajia ja batiikkikankaan valmistajia.

Iltapäivällä majoitumme Nusa Dua Beach -rantahotelliin (★★★★★). (A, P)

**Nusa Dua**

10. päivä, sunnuntai Vapaapäivä.

Iltapäivällä on mahdollisuus osallistua lisäretkelle Uluwatun temppeleille auringonlaskun aikaan sekä seuraamaan Kecak-tanssia. Retki jatkuu Jimbaranin rannalle, jossa on tarjolla illallinen merenrantimista. (Lisäretken hinta on noin 90 euroa, minimi vähintään 10 osallistujaa, ilmoittautuminen matkan aikana, viime kaksi päivää ennen retkeä). (A)

**Nusa Dua**

11.–12. päivä, ma-ti Kaksi päivää vapaata aikaa. Bali tarjoaa nähtävyyksiensä ja kulttuurinsa lisäksi myös loistavan mahdollisuuden virkistytymiseen ja lepoon koralliriuttojen suojaamilla valkoisilla hiekkarannoilla. Myös oma hotellimme suo mukavat puitteet lomailuun.

Tiistaina hotellihuoneemme ovat käytössämme klo 18.00 asti, minkä jälkeen syömme läksiäisillallisen hotellissamme. Myöhemmin illalla kuljetus lentokentälle, josta klo 00.10 (keskiviikon puolella) lento (Qatar Airways) Dohan kautta (Finnair) Suomeen. (2xA, 1xP)



13. päivä, keskiviikko Saavumme Helsinkiin klo 14.20.

Matkaohjelma

19. – 30.12.2025

A=aamiainen, L=lounas, RL=retkilounas, P=päivällinen
Kaikki hotellitähditykset perustuvat paikallisiin luokituksiin.



1. päivä, perjantai Lähtö Helsingistä (Finnair) klo 16.05 Dohan kautta (Qatar Airways) Jakartaan, Indonesiaan.



Jakarta

2. päivä, lauantai Saavumme Jakartaan, Indonesian pääkaupunkiin klo 15.10. Majoitumme ensimmäisen luokan Hotel Borobuduriin (★★★★★). Tervetuloillallinen. (P)



Jakarta

3. päivä, sunnuntai Jaavan saaren pohjoisrannikolla sijaitseva miljoonakaupunki Jakarta on ollut merkittävä satamapaikka jo ensimmäisen vuosituhannen puolivälistä asti. Hollantilaiset saapuivat alueelle 1500-luvulla ja valtasivat sen Itä-Intian kauppakomppanian nimissä. Kaupunki sai nimekseen Batavia ja sinne rakennettiin hollantilaisen esikuvan mukainen kanavajärjestelmä.

Teemme kaupunkikiertoajelun ja näemme mm. Jakartan vanhankaupungin keskusaukion hallintorakennuksineen sekä Sunda Kelapan purjevenesataman. (A, L)



Jakarta – Yogyakarta

4. päivä, maanantai Aamulla matkamme jatkuu junalla (n. 8 t) maaseudun kylien ja riisiviljelmien halki kohti Yogyakarta. Vaihtelevia maisemia hallitsevat vuoret ja vihreät laaksot. Trooppisen Jaavan vulkaaninen maaperä on hedelmällistä ja antaa paikoitellen jopa kolme satoa vuodessa. Majoitumme 3 yöksi Yogyakartan keskustassa sijaitsevaa siirtomaatyylliseen The Phoenix -hotelliin (★★★★★) (A, RL, P)



Borobudur

5. päivä, tiistai Jaavan saari oli aikoinaan Intian ja Kiinan välisten merireittien merkittävä risteys, ja yhteydet molempiin suuntiin olivat vilkkaat. Keski-Jaavan ajan (730–930) kulttuuria leimasi kuitenkin nimenomaan intialainen vaikutus.

Tänään tutustumme Yogyakartan lähellä Borobudurin temppeliin, joka on koko buddhalaisen maailman huomattavimpia muistomerkkejä. Kirkkaanvihreästä riisivainiomaistemasta kohoaa 800-luvulla rakennettu temppeli. Taivaita tavoittelevat kiviset huiput kertovat yksilön ikuisesta kaipauksesta täydellisyyteen. Temppelin neljällä neliskulmaisella terassilla on 1300 reliefiä, jotka muodostavat parin kilometrin pituisen kuvasarjan, jossa kuvataan mm. Buddhan elämänvaiheita. Temppelin ylemmillä terasseilla on 70 kellonmuotoista stupaa, joissa jokaisessa on sisällä Buddha-patsas. (A, P)



Yogyakarta ja Prambanan

6. päivä, keskiviikko (jouluaatto) Teemme kiertoajelun Yogyakartassa, joka on nykyään Jaavan kulttuurillinen keskus. Sulttaani Hamenku Buwonon palatsikaupunginosa on kaunis perinteisen jaavalaisen rakennus- ja koristetaiteen edustaja. Jaavan vanhin ja suosituin teatterimuoto on wayang kulit eli varjoteatteri, jota pääsemme seuraamaan.

Lounaan jälkeen suuntaamme kaupungin koillispuolella sijaitsevaan Prambananiin, jonka kolme suurinta päätemppeliä on omistettu hindulaisuuden pyhälle kolminaisuudelle – Brahmalle, Shivalle ja Vishnulle. Shivalle pyhitetty temppeli on 50 metrin korkuinen, ja yhtä sen suurimmista huoneista hallitsee Shivan norsunpäinen poika, onnea tuottava Ganesha. Temppelien perusmuureja koristavat yksityiskohtaisen taidokkaat korkokuvat Ramayana-epoksesta. (A, L)



Yogyakarta – Denpasar – Ubud

7. päivä, torstai (joulupäivä) Aamulla lennämme Denpasariin, Balin saarelle. Lähdemme lentokentältä kohti Ubudia ja tutustumme matkalla balilaiseen kotiin ja sen pihapiiriin. Ubudissa majoitumme 2 yöksi hyvän keskitason Komaneka Rasa Sayang -hotelliin (★★★★).

Balin saari on poikkeuksellinen Indonesian saarten joukossa. Se on ainoa hindulaisuuden keskus Intian ulkopuolella. Saari on kuuluisa kulttuuristaan ja luonnonkauneudestaan. Ubud on jo pitkään ollut Balin taiteellinen keskus, ja perinteinen kuvataide ja käsityö ovat siellä vieläkin voimissaan modernimman taiteen ohessa. Iltapäivällä on vapaata aikaa tutustua Ubudin kylään ja palatsiin. Illalla joulupäivällinen. (A, L, P).

**Ubud – Kintamani – Besakih**

8. päivä, perjantai Aamulla lähdemme bussilla kohti pohjoista Kintamaniin ja Batur-tulivuorelle, josta on upea näkymä kraatterijärvelle. Matkalla meille aukeavat Balin kauniit vuoristomaisemat ja voimme todeta, että saarella on tuhansia erikokoisia ja värikkäitä temppeleitä. Suurin temppelikokonaisuus on saaren pääpyhäkkö Besakih, joka sijaitsee pyhän Gunung Agung -tulivuoren rinteellä. Noustessamme vuorelle voimme ihaila taidokkaasti pengerrettyjä riisiterasseja ja syvävihreää, rehevää luontoa.

Iltapäivällä palaamme Ubudiin. (A, L)

**Ubud – Nusa Dua**

9. päivä, lauantai Aamulla on vapaa-aikaa. Myöhemmin jatkamme bussilla Balin eteläkärkeen, Nusa Duaan. Matkalla näemme pieniä kyliä, joista jokainen on erikoistunut omaan käsityölajiinsa: on hopeaseppiä, kivenveistäjiä, taidemaalareita, puunkaivertajia ja batiikkikankaan valmistajia.

Iltapäivällä majoitumme Nusa Dua Beach -rantahotelliin (★★★★★). (A, P)

**Nusa Dua**

10.–11. päivä, su-ma, Sunnuntaina on vapaapäivä. Bali tarjoaa nähtävyyksiensä ja kulttuurinsa lisäksi myös loistavan mahdollisuuden virkistytymiseen ja lepoon koralliriuttojen suojaamilla valkoisilla hiekkarannoilla. Myös oma hotellimme suo mukavat puitteet lomailuun.

Sunnuntaina iltapäivällä on mahdollisuus osallistua lisäretkelle Uluwatun temppelille auringonlaskun aikaan sekä seuraamaan Kecak-tanssia. Retki jatkuu Jimbaranin rannalle, jossa on tarjolla illallinen merenantimista. (Lisäretken hinta on noin 90 euroa, minimi vähintään 10 osallistujaa, ilmoittautuminen matkan aikana, viimeistään kaksi päivää ennen retkeä).

Maanantaina on vielä vapaa-aikaa ja hotellihuoneemme ovat käytössämme klo 18.00 asti, minkä jälkeen syömmme läksiäisillallisen hotellissamme.

Myöhemmin illalla kuljetus lentokentälle, josta klo 00.10 (tiistain puolella) lento (Qatar Airways) Dohan kautta (Finnair) Suomeen. (2xA, 1xP)



12. päivä, tiistai Saavumme Helsinkiin klo 14.20.

Matkan hinta ja lähtöpäivät

12 päivää alk. /hlo

2 990 €

Matkapäivät

6.6.2025 - 17.6.2025, 31.10.2025 - 12.11.2025 ja 19.12.2025 - 30.12.2025

Matkan hinta sisältää

- reittilennot turistiluokassa
- lentokenttäkuljetukset matkakohteissa
- majoitus kahden hengen huoneissa ohjelmassa mainituissa tai vastaavissa hotelleissa
- puolihoito useimpina matkapäivinä sekä muut ohjelmassa mainitut ateriat
- ohjelmassa mainitut kuljetukset, retket ja kiertokäynnit pääsymaksuineen
- palvelupalkkiot ja kantajamaksut hotelleissa
- lento- ja turistiverot sekä muut viranomaismaksut ja viisumikulut
- juomarahat paikallisoppaille ja bussinkuljettajille
- suomalainen matkanjohto

Matkan ehdot ja ohjeet

Lisämaksu yhden hengen huoneesta 21.2.2025 lähdöllä 670 €, 6.6.2025 lähdöllä 690 €, 31.10.2025 ja 19.12.2025 lähdöillä 790 €.

Passin tulee olla voimassa vielä 6 kuukautta matkan jälkeen ja siinä tulee olla vähintään 1 tyhjä sivu. Toimita meille värillinen kopio passisi kuvasivusta matkavarauksesi yhteydessä tai viimeistään 3 kuukautta ennen matkaa. Lentolippuja varten tarvitsemme matkustajien tarkat henkilötiedot, joiden tulee täsmätä passin kanssa. Mikäli uusit passisi ennen matkaa, toimita kopio myös uudesta passistasi viimeistään 3 kuukautta ennen matkaa. Passikopion voit lähettää salattuna sähköpostina osoitteeseen passi(at)olympia.fi tai Omaloman kautta. Tarkista passisi voimassaolo ja kunto jo matkaa varatessa ja hanki tarvittaessa uusi hyvissä ajoin.

Huom! Indonesiaan tarvitaan viisumi, joka anotaan ennen matkaa. Viisumia varten tarvitaan selkeä, värillinen digitaalinen kuva passin tietosivusta sähköisessä muodossa (PDF tai kuvatiedosto) sekä alle 6 kk vanha virallinen digitaalinen kuva. Huom! kuvassa ei saa olla silmälaseja. Lähetämme tarkemmat tiedot viisuminhankinnasta toimintaohjeissa n. 6 viikkoa ennen matkan alkua.

Matkalla kävellään paljon sekä esim. tempelialueilla on portaita ilman kaidetta; edellytämme matkustajilta esteetöntä liikuntakykyä. Matka ei sovellu liikuntarajoitteisille.

Ryhmän minimikoko 15. Olympia varaa oikeuden perua lähdön, mikäli ryhmän vähimmäiskoko ei täyty.

Maksuehdot: Ennakkomaksu 550 €. Loppumaksu eräänny 60 vrk ennen lähtöä.

19.12.2025 lähdöllä ennakkomaksu on 750 €, loppumaksu eräänny 95 vrk ennen lähtöä eli 15.9.2025.

Peruutusehto B: (19.12.2025 lähdön peruutusehto erilainen)

Mikäli matkustaja peruuttaa matkansa

- viimeistään 91 vrk ennen matkan alkua, pidätetään toimistokuluina 150 €/henkilö
- 90–61 vrk ennen matkan alkua, pidätetään matkan ennakkomaksu
- 60–35 vrk ennen matkan alkua, pidätetään 30 % matkan hinnasta, kuitenkin vähintään matkan ennakkomaksu
- 34–21 vrk ennen matkan alkua, pidätetään 60 % matkan hinnasta
- 20–8 vrk ennen matkan alkua, pidätetään 80 % matkan hinnasta
- 7 vrk tai vähemmän ennen matkan alkua, pidätetään 95 % matkan hinnasta

Peruutusehto 19.12.2025 lähdöllä: Matkan ajankohdasta johtuen matkaan sovelletaan poikkeavia peruutusehtoja. Mikäli matkustaja peruuttaa matkansa

- viimeistään 122 vrk ennen matkan alkua, pidätetään toimistokuluina 150 €/henkilö
- 121–93 vrk ennen matkan alkua, pidätetään matkan ennakkomaksu 750 €
- 92–41 vrk ennen matkan alkua, pidätetään 60 % matkan hinnasta
- 40–21 vrk ennen matkan alkua, pidätetään 80 % matkan hinnasta
- 20 vrk tai vähemmän ennen matkan alkua, pidätetään 95 % matkan hinnasta

Huom! Business-luokan lisämaksullisista paikoista veloitamme normaalin ennakkomaksun lisäksi oman ennakkomaksunsa, joka vaihtelee lähdöittäin. Myös peruutusehdot ovat business-luokan paikkojen osalta erilaiset ja vaihtelevat lähdöittäin. Tutustu näihin ylempänä kohdassa "Lisämaksulliset retket ja palvelut".

21.2.2025 lähdön osalta matkan hinta perustuu 11.3.2024 (6.6.2025 lähdön osalta 24.6.2024, 31.10.2025 ja 19.12.2025

lähtöjen osalta 5.2.2025) voimassa olleisiin valuuttakursseihin ja tariffeihin. Kuluttaja-asiamiehen antamien ohjeiden mukaisesti matkan lopullinen hinta määritellään niiden valuuttakurssien ja tariffien mukaisesti, jotka ovat voimassa 6 viikkoa ennen matkan alkua.

Osa matkan kustannuksista perustuu Yhdysvaltain dollariin.

Olympia Kaukomatkatoimisto varaa Yleisten matkapakettiehtojen kohdan 8. mukaisesti oikeuden matkapaketin hinnanmuutokseen verojen ja muiden julkisten maksujen, valuuttakurssien sekä polttoaineiden tai muiden energialähteiden hinnoista aiheutuvien kuljetuskustannusten muutosten nojalla.

Vastuullinen matkanjärjestäjä on Olympia Kaukomatkatoimisto, joka on asettanut vakuuden Suomen Kilpailu- ja Kuluttajavirastoon (KKV).

Matkoja on myynnissä rajoitettu määrä. Tässä ilmoitetut matkan tiedot ja hinta perustuvat tämän päivän tilanteeseen ja voivat muuttua. Matkan ajantasaiset tiedot, hinta ja saatavuus ovat aina saatavissa olympia.fi -verkkopalvelusta tai toimistostamme. Matkan varaushetkellä vallitseva matkan sisältö, hinta ja matkaehdot muodostuvat osaksi matkasopimusta, joten kehotamme tutustumaan niihin huolellisesti. Annamme mielellämme lisätietoja.

Matkaan sovelletaan Yleisiä Matkapakettiehtoja ja Olympian lisä- ja erityisehtoja.

Soita ja varaa (09) 6962 770
Lähetä sähköpostia olympia@olympia.fi

Tallennettu Olympia.fi-sivuilta 23.2.2025.
Tiedot voivat muuttua.